



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
DCIO	Interfaz Entradas/Salidas para aplicaciones de cine digital para su uso con Cores Q-SYS. Entradas AES3, línea/micrófono, automatización. Salidas Q-LAN A & B, HI/VI y salida de línea/altavoz.	2.689,00 €
SL-COL-8N-P	Licencia UPGRADE Perpetua Q-SYS Collaboration Bundle para Core Nano y Core 8 Flex que duplica la capacidad de audio en red a 128x128, duplica el número máximo de procesadores AEC de próxima generación a 16, duplica el número máximo de instancias de Softphone a 4 y duplica la capacidad de procesamiento de propósito general.	1.356,00 €
SL-COM-8N-P	Licencia UPGRADE Perpetua Q-SYS Commercial AV Bundle para Core Nano y Core 8 Flex que duplica la capacidad de audio en red a 128x128, duplica la capacidad de transmisión de medios / WAN a 24x24, amplía el número máximo de periféricos alojados a 48 y duplica la capacidad de procesamiento de propósito general.	1.356,00 €
TSC-101-G3	Pantalla táctil Q-Sys de 10,07" 1920x1200. Montaje en Pared en formato Vertical o Apaisado. Montaje sobremesa, requiere accesorio TSC-710t-G3, solo en formato Apaisado. 400 Nits. Sensor de proximidad y luz ambiental. POE+ Class 4	3.714,00 €
TSC-50-G3	Pantalla táctil Q-Sys de 4,99" 1280x800. Montaje en Pared en formato Vertical o Apaisado. Montaje sobremesa, requiere accesorio TSC-50t-G3, en formato Vertical o Apaisado. 450 Nits. Sensor de luz ambiental. POE Class 2	1.729,00 €
TSC-50T-G3	Soporte de sobremesa para la pantalla táctil TSC-50-G3	304,00 €
GX3-230	Los amplificadores de la serie GX son perfectos para aquellos profesionales del entretenimiento que necesiten la máxima portabilidad y rendimiento a un precio asequible. Los sellos distintivos de la marca QSC –calidad de audio profesional, ingeniería meticulosa, manufactura precisa y fiabilidad duradera– son características de la serie GX. Añade a estos un diseño contemporáneo, múltiples opciones de entradas y salidas, peso ligero y un avanzado circuito de protección y la serie GX se convierte en la mejor opción. El modelo GX3 usa la última evolución del sistema QSC Grounded Collector (Colector de toma de tierra, para el refrigerado óptimo de los transistores de potencia críticos. Un sistema de biasing Clase B genuino combina la máxima eficiencia térmica con una increíble calidad de audio.	371,90 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
GX5-230	Los amplificadores de la serie GX son perfectos para aquellos profesionales del entretenimiento que necesiten la máxima portabilidad y rendimiento a un precio asequible. Los sellos distintivos de la marca QSC –calidad de audio profesional, ingeniería meticulosa, manufactura precisa y fiabilidad duradera– son características de la serie GX. Añade a estos un diseño contemporáneo, múltiples opciones de entradas y salidas, peso ligero y un avanzado circuito de protección y la serie GX se convierte en la mejor opción. El GX5 usa un sistema Clase H basado en elementos clave de la Serie PL (PLX, PL3, CX, DCA) que casi duplica la potencia con las mismas proporciones y peso. El experto diseño de QSC permite que los mecanismos de salida salten de raíles de baja a alta potencia en menos de una millonésima de segundo, asegurando una potencia de salida adecuada en todo momento.	442,15 €
GXD4-EU	Los amplificadores de la serie GXD son ideales para aplicaciones de refuerzo de sonido portátiles e instalaciones con requisitos de DSP exigentes y flexibilidad. Esta línea de alto desempeño consta de dos amplificadores, el GXD4 y GXD8. Cada uno proporciona una enorme potencia de clase D en un paquete ligero y eficiente. La fuente de alimentación universal conmutada ayuda a reducir el peso y aumentar la eficiencia, y garantiza un funcionamiento continuo sólido incluso con malas condiciones de alimentación.	541,32 €
GXD8-EU	Los amplificadores de la serie GXD son ideales para aplicaciones de refuerzo de sonido portátiles e instalaciones con requisitos de DSP exigentes y flexibilidad. Esta línea de alto desempeño consta de dos amplificadores, el GXD4 y GXD8. Cada uno proporciona una enorme potencia de clase D en un paquete ligero y eficiente. La fuente de alimentación universal conmutada ayuda a reducir el peso y aumentar la eficiencia, y garantiza un funcionamiento continuo sólido incluso con malas condiciones de alimentación.	822,31 €
PL380-230	La serie PowerLight 3 consiste de nuestros amplificadores de potencia "analógicos de última generación", diseñados para las aplicaciones de refuerzo de sonido en vivo y conciertos más exigentes. El PL380 cuenta con la innovadora tecnología de fuente de alimentación PowerLight™, que reduce drásticamente el peso, elimina el zumbido de alimentación de AC y mejora la calidad de audio. También se puede lograr el control remoto y monitoreo integral a través de la plataforma en red Q-SYS.	3.186,00 €
RMX1450a-230	Etapas de Potencia 2 X280W@ 8Ω, 2X450W@ 4Ω 2X700W@ 2Ω. La combinación particularmente excepcional del RMX1450a de capacidad de enfriamiento y eficiencia eléctrica proporciona un rendimiento térmico sólido adecuado para alta potencia continua en aplicaciones estéreo de 2 ohmios o de puente de 4 ohmios.	731,00 €
RMX2450a-230	Los amplificadores de la serie RMXa de QSC ofrecen un verdadero rendimiento de calidad profesional. La combinación particularmente excepcional con capacidad de refrigeración y eficiencia eléctrica del RMX4050a ofrece un desempeño térmico estable, perfecto para las aplicaciones de alta potencia continua de 2 ohms estéreo o puenteadas de 4 ohms.	742,98 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
RMX4050a-230	Etapa de Potencia 2x 850W@ 8Ω, 2x 1400W@ 4Ω 2x 2000W@ 2Ω. Fuente de alimentación toroidal.	1.686,00 €
RMX5050a-230	Etapa de Potencia 2x 1100W@ 8Ω, 2x 1800W@ 4Ω 2x 2500W @ 2Ω. Fuente de alimentación toroidal. Amplificador de potencia RMX 5050a de QSC representa lo último en tecnología de alto rendimiento. Perfectamente adecuado para una amplia gama de aplicaciones de refuerzo de sonido que incluyen giras profesionales, músicos escénicos, y animadores móviles, el RMX 5050a es optimizado para ofrecer altos niveles de potencia, rendimiento de audio extraordinario y Fiabilidad probada en carretera.	2.006,00 €
RMX850a-230	Etapa de Potencia 2x 200W@ 8Ω, 2x 300W@ 4Ω 2x 430W@ 2Ω.	489,55 €
CASTER KIT-L	Kit 4 ruedas de 4", 101 mm x 80 mm para subwoofers E118SW y E218SW	228,00 €
CP8YM-BK	Yugo de acero para volar CP-8 en estructuras, tanto en vertical como en horizontalmente.	149,00 €
E10-CVR	Funda acolchada para E10 & E110.	110,00 €
E110YM-BK	Yugo de acero para volar altavoces E110 en vertical u horizontal.	189,00 €
E118SW-CVR	Funda acolchada para E118SW.	159,00 €
E12-CVR	Funda acolchada para E12 & E112.	119,00 €
E12YM-BK	Yugo de acero para volar altavoces E12 y E112 en vertical u horizontal.	209,00 €
E15-CVR	Funda acolchada para E15 & E115.	130,00 €
E15YM-BK	Yugo de acero para volar altavoces E15 y E115 en vertical u horizontal.	235,00 €
E18SW-CVR	Funda acolchada para E18SW.	111,57 €
M8 KIT-A	Kit de 6x argollas de Acero forjado M8 para suspensión de altavoces con M8.	99,00 €
SP-16x	Extensión de mástil roscado de M20 en ambos extremos y 35mm de diámetro. Largo: 40 cm.	39,00 €
SP-26	Extensión de mástil roscado de M20 en ambos extremos y 35mm de diámetro. Largo: 66 cm.	49,00 €
SP-36	Mástil roscado de M20 y 35mm de diámetro. Largo 90cm.	60,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
SUBWOOFER CASTER KIT	Kit de 4 ruedas de 3 ", con eje de montaje de 76 mm x 44 m para subwoofers AP212-sw, KLA181, E18SW	consultar
REAR RACK EAR KIT 3IN	Kit de sujeción para la parte trasera de equipos montados en bastidor. Compuesto por 2 soportes en L y accesorios de montaje, para amplificadores de 76 mm de largo. Compatible con todos los amplificadores de potencia de 2RU y 3RU.	104,00 €
TMR-1	Kit para enracar los modelos TM-8 y TM-16.	136,00 €
TMR-2	Kit para enracar mesa de mezclas QSC TouchMix 30	109,00 €
TOUCHMIX-16	<p>I TouchMix® es sencillamente el mezclador más potente y compacto jamás creado. Ofrece las características, capacidades y calidad de sonido propios de los mezcladores de tamaño grande más reconocidos del mundo en un formato compacto y portátil, lo suficientemente pequeño como para llevarlo como equipaje de mano. Perfecto para músicos, bandas numerosas, profesionales de la producción audiovisual y para uso en recintos, el TouchMix-16 cumple con el lema "Beyond Mixing" ("Más allá de la mezcla"), ofreciendo asistentes, valores predeterminados y otras herramientas que ayudarán a los profesionales de audio experimentados y a los principiantes a obtener grandes resultados de forma rápida y sencilla. Sus 22 canales de mezcla (16 Mic/Línea, 4 Línea, USB estéreo) y 12 salidas ofrecen una gran flexibilidad en el control de la señal. Sus avanzadas características, como los preamplificadores Clase A, asistentes de anti-retroalimentación y de sintonización de sala, analizador de espectro en tiempo real y grabación directa de 20 canales a disco duro, hacen que sea competente tanto para sonido en vivo como para grabación. La interfaz de pulso y giro del TouchMix permite el control táctil de los faders y los parámetros de mezcla al mismo tiempo que ofrece una conexión física con el mezclador. Las funciones y las pantallas del mezclador se duplican por medio de dispositivos iOS® o Android® a través de Wi-Fi, ofreciendo conexión inalámbrica y control adicional de las funciones del mezclador. El TouchMix-16 incluye adaptador Wi-Fi USB y estuche de transporte.</p>	1.749,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
TOUCHMIX-30 PRO	<p>El TouchMix® es sencillamente el mezclador mas potente y compacto jamás creado. Ofrece las características, capacidades y calidad de sonido propios de los mezcladores de tamaño grande más reconocidos del mundo en un formato compacto y portátil, lo suficientemente pequeño como para llevarlo como equipaje de mano. Perfecto para músicos, bandas numerosas, profesionales de la producción audiovisual y para uso en recintos, el TouchMix-30 Pro cumple con el lema "Beyond Mixing" ("Más allá de la mezcla"), ofreciendo asistentes, valores predeterminados y otras herramientas que ayudarán a los profesionales de audio experimentados y a los principiantes a obtener grandes resultados de forma rápida y sencilla. Sus 32 canales de mezcla (24 Mic/Línea, 6 línea, USB estéreo) y 16 salidas ofrecen una enorme flexibilidad de enrutamiento para una gran variedad de aplicaciones. Sus prestaciones avanzadas, como los previos de micrófono de clase A, asistentes de anti-retroalimentación y de sintonización de sala, dos analizadores de espectro en tiempo real (RTA), matriz de patching, grabación directa de 32 canales a disco duro e interfaz de estación de trabajo con MacOS® y Windows®, hacen que TouchMix-30 Pro sea igual de competente para sonido en vivo y para grabación. La interfaz de pulso y giro del TouchMix permite el control táctil de los faders y los parámetros de mezcla al mismo tiempo que ofrece una conexión física con el mezclador. Las funciones y las pantallas del mezclador se duplican por medio de dispositivos iOS® o Android® a través de Wi-Fi, ofreciendo conexión inalámbrica y superficies de control adicionales de las funciones del mezclador. Con la versión 2.0 del firmware, el TouchMix-30 Pro puede manejar 3 bancos personalizados de faders de 8 canales cada uno, lo que permite una visualización versátil y personalizada de los canales para los usuarios y aplicaciones más exigentes. El último firmware también ofrece al TouchMix-30 Pro la capacidad de utilizarse con algunas superficies de control de otros fabricantes con faders motorizados, utilizando el protocolo de control Mackie. Ofrece dos modos de</p>	2.449,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
TOUCHMIX-8	Formato compacto y portátil, lo suficientemente pequeño como para llevarlo como equipaje de mano. Perfecto para músicos solistas y dúos, bandas pequeñas y profesionales de la producción audiovisual. Como su lema, "Beyond Mixing", indica, TouchMix-8 va "más allá de la mezcla", ya que ofrece asistentes, valores predeterminados y otras herramientas que ayudarán tanto a los profesionales experimentados del audio como a los iniciados a obtener grandes resultados de forma rápida y sencilla. Sus 14 canales de mezcla (8 Mic/Línea, 4 Línea, USB estéreo) y 6 salidas ofrecen una gran flexibilidad en el control de la señal. Sus avanzadas características, como los preamplificadores de micrófono de Clase A, asistentes de anti-retroalimentación y de sintonización de sala, analizador de espectro en tiempo real y grabación directa de 14 canales a disco duro, hacen que sea competente tanto para sonido en vivo como para grabación. La interfaz de pulso y giro del TouchMix permite el control táctil de los faders y los parámetros de mezcla al mismo tiempo que ofrece una conexión física con el mezclador. Las funciones y las pantallas del mezclador se duplican por medio de dispositivos iOS® o Android® a través de Wi-Fi, ofreciendo conexión inalámbrica y control adicional de las funciones del mezclador. El TouchMix-8 incluye adaptador Wi-Fi USB y estuche de transporte.	1.199,00 €
TOUCHMIX-30 PRO DUST C	Funda cubre polvo para TouchMix-30 Pro	43,00 €
TOUCHMIX-30 PRO TOTE	Funda acolchada de poliéster con cremallera para TouchMix-30 Pro.	165,00 €
TOUCHMIX-30 TABLET SUP	Soporte para tablet para TouchMix-30 Pro.	47,93 €
CP12-EU	Caja dos vías auto-amplificada 12" + 1,4", 75° Conico, 1000W Clase D, DSP	528,10 €
CP8-EU	Caja dos vías auto-amplificada 8" + 1,4", 90° Conico, 1000W Clase D, DSP	412,40 €
K10.2-EU	Caja dos vías auto-amplificada 10" + 1,4", 90°, ABS, 2000W Clase D, DSP	742,98 €
K12.2-EU	Caja dos vías auto-amplificada 12" + 1,4", 75°, ABS, 2000W Clase D, DSP	825,62 €
K8.2-EU	Caja dos vías auto-amplificada 8" + 1,4", 105°, ABS, 2000W Clase D, DSP	733,88 €
KW122-BK	Altavoz PA móvil auto-amplificado 1000W 12" + 1.75". Asimétrico. 75°. 9xM10	1.106,61 €
E110-BK	Altavoz 2 vías todo rango 10" + 1,75. 85° 300W@ 8Ω. FOH/Monitor. Negro	689,00 €
E112-BK	Altavoz 2 vías todo rango 12" + 1,75. 85° 400W@ 8Ω. FOH. Negro	779,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
E115-BK	Altavoz 2 vías todo rango 15" + 1,75. 75° 500W@ 8Ω. FOH. Negro	1.039,00 €
CP12 OUTDOOR COVER	Funda protectora de agua para CP-12.	75,00 €
CP12 TOTE	Funda protectora de Nylon/Cordura® para CP-12.	120,00 €
CP12YM	Yugo de acero para volar CP-12 en vertical u horizontal.	175,00 €
CP8 OUTDOOR COVER	Funda protectora de agua para CP-8.	65,00 €
CP8 TOTE	Funda protectora de Nylon/Cordura® para CP-8.	105,00 €
K.2 LOC	Tapa de protección para K.2(protege LCD y botones selectores).	37,00 €
K10 OUTDOOR COVER	Funda de nylon de uso temporal al aire libre para K10 y K10.2	95,00 €
K10 TOTE	Funda transporte Nylon/Cordura® para K-10 y K-10.2.	130,00 €
K10.2 YOKE	Yoke Mount para volar K-10 2(horizontal o vertical).	189,00 €
K12 OUTDOOR COVER	Funda de nylon de uso temporal al aire libre para K12 y K12.2	125,00 €
K12 TOTE	Funda transporte Nylon/Cordura® para K-12 y K12.2.	160,00 €
K12.2 YOKE	Yoke Mount para volar K-12.2 (horizontal o vertical).	209,00 €
K8 OUTDOOR COVER	Funda de nylon de uso temporal al aire libre para K8 y K8.2	79,00 €
K8 TOTE	Funda transporte de Nylon/Cordura® para K-8 y K-8.2.	125,00 €
K8.2 YOKE	Yoke Mount para volar K-8.2 (horizontal o vertical).	175,00 €
KS LOC	Kit de bloqueo para serie KS. Cubierta protección menú LCD y controles.	25,00 €
KS112-CVR	Funda acolchada de Nylon/Cordura® intemperie para KS112C con rejilla	159,00 €
KS118-CVR	Funda acolchada Subwoofer P.A móvil autoamplificado 1000W Woofer 18".	189,00 €
KS212C-CVR	Funda acolchada de Nylon/Cordura® intemperie para KS212C	179,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
KW122 COVER	Funda protectora para KW122. Fabricada en Nylon/Cordura®	129,00 €
KW152-BK	Altavoz PA móvil auto-amplificado 1000W 15"+ 1.75" difusor cónico 60°.	1.633,00 €
KW152 COVER	Funda protectora para KW152. Fabricada en Nylon/Cordura®	139,00 €
KW153-BK	Altavoz PA móvil auto-amplificado 1000W 15" + 6,5" + 1.75".difusor 75°.	1.594,21 €
KW153 COVER	Funda protectora para KW153. Fabricada en Nylon/Cordura®	159,00 €
KS112-EU	Subgrave auto-amplificado 1x12", madera, Classe D 2000W, DSP.	1.073,55 €
KS118-EU	Subwoofer P.A móvil autoamplificado 1000W Woofer 18".	1.569,42 €
KS212C-EU	Subgrave Cardiode auto-amplificado 2x12", madera, Classe D 3600W, DSP	1.652,07 €
E118SW-BK	Subwoofer pasivo 18" 800W@4Ω. 4 Asas y pole mount rosca M20. Negro.	1.259,00 €
KLA181-BK	Subwoofer autoamplificado 1000W Woofer 18", rigging integrado. Negro	3.049,00 €
KLA AF12 TOTE	Bolsa de transporte para soporte KLA AF12	147,00 €
KLA-AF12-BK	Estructura de aluminio para volar hasta 5 unidades KLA12/ KLA181. Negro.	1.279,00 €
KLA12 TOTE	Funda de transporte de Nylon/Cordura® para KLA12.	147,00 €
KLA181 M10 KIT	Kit de argollas de Acero forjado M10 para suspensión de altavoces KLA181.	consultar
LA-KIT-I	Kit instalacion 1 anilla y 2 grilletes	110,00 €
LA-KIT-J	Kit de conexionado 2 PowerCON/EtherCON 60 cm	164,00 €
LA108 TOTE	Funda de transporte reforzada para LA108	185,00 €
LA108-AF	Soporte de volado array LA108	792,00 €
LA108-KIT-SA	Kit para estacar para combinar con LA108-AF	421,00 €
LA112 TOTE	Funda de transporte reforzada para LA112	196,00 €



MODELO	DESCRIPCION	PVPR sin IVA
LA112-AF	Soporte de volado array LA112	908,00 €
LA112-KIT-SA	Kit para estacar para combinar con LA112-AF	421,00 €
KLA12-BK	Line Array constante autoamplificado 12" + 1,75"; 18° x 90°. 2x500W. Negro	2.421,00 €
LA108	Elemento Line Array 2 vias activo 8"	2.402,00 €
LA112	Elemento Line Array 2 vias activo 12"	3.216,00 €
WL2102-w-BK	Altavoz Line Array Woofers 2x 10" motor de compresión de agudos 3" 880W RMS, cobertura 140°x10°, versión madera.	5.736,00 €
AF3082-S-BK	Estructura de aluminio para volar un máximo de 8 unidades WL3082 + 2 WL212-sw o 12 WL3082.	1.451,00 €